

Шаговая отладка и секс.

Сначала об отладке программ в шаговом режиме. Сначала платы ПЗУ в стойке заменяли на платы ОЗУ. Потом к стойке прицепляли трехканальное аппаратное устройство, которое позволяло загружать программы в память, выполнять их и проводить трассировку. Все это устройство называлось СПК – «стенд проверки контроллеров». Оно выполнялось в виде небольшой стойки, в которую еще был вмонтирован ВТА – это видеотерминал, перфоратор и фотосчитыватель. Обычно СПК стоял в проходе рядом с отлаживаемой стойкой. Если за ним сидел программист, то из главного прохода между стоек этого программиста было почти совсем не видно, только иногда торчала макушка.

Вот здесь и пойдет речь о том, как два программиста отлаживали обмен данными между двумя стойками.

Дело было зимой, это я помню точно. А просто помню потому, что зимой в степи до -30 градусов. Пока ждешь автобус, чтобы поехать с работы на площадку, становится совсем не жарко. А в сооружении, совсем иная картина. Кондиционеры с «обороткой» включались только тогда, когда начиналась большая работа с изделием. А при отладке программ обратная вода не подавалась, соответственно, кондиционеры не работали, и температура в аппаратных всего за несколько часов плавно разгонялась до +30 градусов. У ближней к проходу стойки сидел программист Леша. Для зимы он был одет вполне тепло, но когда дело с отладкой затянулось, теплый свитер и рубашку ему пришлось снять. Так что из-за СПК он высовывался, щеголяя теплым нижним бельем. А «прикол», как теперь говорят, был в том, что вторым программистом, который отлаживал программы в другой стойке, была молодая женщина. Про ее одежду здесь не пишу, но то, что она там, в сооружении, была без пальто и без шапки, это уже совсем точно.

Теперь о сексе. Не буду описывать здесь, каково было молодому лейтенанту в далекой степи без любимой девушки. Но так уж случилось, что он шел по тому самому главному проходу мимо наших программистов. А, поскольку я в этих работах участвовал и стоял рядом со стойкой, то всю картину я мог наблюдать достаточно подробно.

Итак, стойки работают, правда не все. Иначе вообще ничего нельзя было бы услышать и выдержать эту «сауну». Свет включен не весь, в зале полумрак. Лейтенант приближается и слышит часть диалога:

Мужской голос: «Ну, ты готова?»

Женский: «Готова!»

Лейтенант слышит женский голос и замирает на месте от удивления.

Надо добавить, что в течение этого диалога над СПК по очереди появлялись разгоряченные лица программистов, они размахивали руками и пытались показать друг-другу какие-то листки с буквами...

Мужской голос: «Ну, я толкаю! Ты получила?»

Женский: «Получила!»

Лейтенант открыл рот и глотает воздух...

Мужской голос: «Ну, и как получилось?»

Женский: «Нет, это плохо, надо повторить!»

Лейтенант понял, что тут творится у гражданских и весь пошел пятнами...

Мужской голос: «Ну, так давай еще раз, ты встала?»

Женский: «Да, встала, толкай!»

Ну и такой диалог продолжается пару минут...

Мужской голос: «Ну, так я уже толкнул, ты приняла?»

Женский: «Да, теперь другое дело!»

Мужской голос: «Ну, все, хватит?»

Женский: «Да, я закончила с этим!»

На лейтенанта стало просто жалко смотреть. Военному человеку на военном объекте нельзя ремень снять или верхнюю пуговицу расстегнуть, а тут гражданские себе такое позволяют....

Что-же еще здесь можно сказать? Постоял тогда лейтенантик сколько смог, потом тихо собрался с силами и понуро пополз к выходу. Как ему тогда тяжело было! Ведь дело было в ту эпоху, когда не было у лейтенантиков возможности смотреть порно по видео. А жилья для семейных офицеров, как и везде в стране, на полигоне не хватало.

Что сказать в заключение? Это все смешно, если бы не было так грустно вспоминать все это... И мужчинам тогда было тяжело. А уж то, что женщинам программистам, монтажницам, было гораздо тяжелее, чем мужчинам, так это и объяснять не надо. И большая доля их труда в том проекте тоже была вложена.

Copyright (э) 2005 Иосиф Каршенбойм iosifk@narod.ru <http://www.iosifk.narod.ru>

Перепечатка в Интернете разрешается только с сохранением копирайта и со ссылкой на www.iosifk.narod.ru.

Публикация в офлайновых изданиях разрешается только после согласования с Каршенбоймом - iosifk@narod.ru